





# Guías de Repaso Escolar



## **TELESECUNDARIA**

Segundo Grado



**Dr. Rutilio Escandón Cadenas** Gobernador Constitucional del Estado de Chiapas



Mtra. Rosa Aidé Domínguez Ochoa Secretaria de Educación

#### Directorio

Mtro. Marco Antonio Morales Vázquez Subsecretario de Educación Estatal

Mtro. José Luis Hernández de León Subsecretario de Educación Federal

Mtro. Ismael de León Roblero Subsecretario de Planeación Educativa

Lic. Pedro Gaudencio Martínez Esquinca Coordinación General de Asuntos Jurídicos y Laborales

M.E. Hernán López Vázquez Coordinación General de Administración Federalizada

Mtro. José Ramón Pérez Villatoro Coordinación General de Administración Estatal

Elaborado por la Secretaría de Educación y publicado en el mes de abril del 2020 Correo@educacionchiapas.gob.mx www.educacionchiapas.gob.mx







El Gobierno del Estado de Chiapas ha emprendido acciones para prevenir, controlar y disminuir los efectos de la pandemia COVID 19. Éstas han consistido en análisis, decisiones y acciones conjuntas entre distinto niveles y órdenes de gobierno, acatando las directrices y protocolos de seguridad para regresar a la vida cotidiana en una "nueva normalidad". Se ha decidido continuar con las medidas de "sana distancia" para salvaguardar la salud y seguridad de la población en general.

Por tal motivo y con el objetivo de favorecer la prevención, la Secretaría de Educación del estado de Chiapas se suma a la continuidad de la estrategia de educación a distancia "Mi Escuela en Casa" a fin de prevenir el contagio y propagación del COVID 19 entre estudiantes, directivos, maestros y personal de apoyo que interactuarían en la escuela de manera presencial.

Al continuar con la implementación de esta modalidad educativa, estamos salvaguardando la integridad de quienes participan en el contexto escolar, además de la sociedad en general, pues aún es necesario revisar la pertinencia del contacto físico y estar convencidos de que los indicadores de la pandemia, no representen un riesgo para la ciudadanía.

En el estado de Chiapas se mantienen las estrategias de trabajo a distancia ya implementadas en todos los niveles educativos de la entidad, mismas que constan de acompañamiento virtual y de materiales de apoyo para las localidades más alejadas, donde existe conectividad; no obstante, continúan presentes el compromiso, la cercanía y el acompañamiento profesional de los docentes con su labor educativa.

Como parte de esta importante tarea, la Secretaría de Educación, ha producido una tercera entrega de materiales de apoyo educativo para el acompañamiento formativo en las regiones más necesitadas del estado, mismos que fueron producidos de manera colegiada por académicos y docentes expertos del sistema educativo estatal, considerando los contenidos y específicos a los grados correspondientes.

Cabe mencionar que, para su adecuado aprovechamiento, es necesario el impulso y acompañamiento de los padres de familia, quienes necesitan estimular el estudio y la utilización de ellos; así como también es primordial que, de manera conjunta con los docentes, acompañen y motiven la reflexión de los contenidos en los materiales a fin de asumir que, en momentos de crisis sociales como esta, es indispensable que la esperanza se convine con el esfuerzo para superarla.

"En tiempos de crisis, que la educación sea un motivo para la unidad y el bien común de la nación".

ROSA AIDÉ DOMÍNGUEZ OCHOA







#### Lengua materna. Español

Lee el siguiente texto y responde las preguntas del 1 al 5.

Los especialistas en derechos humanos piensan que la representación de las personas en la publicidad es injusta y discriminatoria. En el caso de hombres y mujeres, existe una fuerte tendencia a presentar a los primeros como los protectores, los fuertes, mientras que a las segundas las vemos básicamente en roles secundarios. Sin embargo, las escenas discriminatorias no se circunscriben a esos ámbitos, ya que al mostrar a un tipo de personas en las que predomina la piel blanca y los cabellos claros, dejan de lado la diversidad racial que existe en nuestro país (andinos, mestizos, afrodescendientes, etc.).

Mariela Jara señala que los mensajes publicitarios también discriminan cuando exponen situaciones en las que acentúan momentos de realización, felicidad y prosperidad económica en un país en el que una gran parte de la población (24,8%) vive en la pobreza.

Para sus defensores, la publicidad es el espejo de la cultura que hemos adquirido a lo largo de los años. David Solari Martín explica que el individuo presta a los anuncios comerciales ideales de belleza y comportamiento. La sociedad acepta un modelo y la publicidad lo acoge. Es seguro que el color de tinte que más se vende en el País es el rubio y acá las mujeres no son rubias. Entonces, estos mensajes nos alienan o tenemos parámetros de belleza que no corresponden a nuestra realidad, pero los aceptamos. Además, algunos spots publicitarios son androcéntricos (comerciales de cerveza), sexistas (productos de limpieza) o se centran en una determinada raza (productos de belleza). Por ejemplo, si vendemos mototaxis no vamos a utilizar modelos de ojos azules, porque ese no es el público consumidor.

Por otro lado, las marcas de algunas instituciones bancarias y bebidas gaseosas tienen promociones en las que aparecen modelos con rasgos andinos. Lo que sucede es que hay un problema de identidad que provoca una falta de unidad entre los criterios y los mensajes que se emplean para elaborar los avisos publicitarios.

#### 1. ¿Cuál es el tema principal que desarrolla el texto?

- a) Los contenidos discriminatorios en la publicidad en el país.
- b) La aceptación de los roles tradicionales en la población.
- c) Los valores tradicionales de los medios de comunicación.
- d) Los problemas de identidad en las promociones de venta.

#### 2. En el segundo párrafo del texto, el verbo ACENTUAR significa:

a) Mostrar. b) Iniciar. c) Destacar. d) Originar.







#### 3. Es incompatible con el texto afirmar que:

- a) Algunas bebidas gaseosas emplean modelos con rasgos andinos.
- b) Estamos acostumbrados a reproducir patrones culturales alienantes.
- c) Los avisos publicitarios difunden hábitos racistas, sexistas y androcéntricos.
- d) En la publicidad nacional nunca se utilizan modelos con rasgos andinos.

#### 4. Se infiere del texto que los anunciantes de bienes de consumo masivo:

- a) Promueven la equidad de género premiando el mejor aviso.
- b) Carecen de una pauta común en sus campañas publicitarias.
- c) Deben sancionar a las empresas que discriminan al comprador.
- d) Evitan convertirse en transmisores de una cultura excluyente.

#### 5. Si se realizara un comercial de productos cosméticos para la televisión, probablemente:

- a) Ofertaría tintes de color castaño claro entre otra variedad de tonos.
- b) Disminuiría los ingresos de la industria de belleza a nivel regional.
- c) Crearía un modelo de vida acorde con el estatus de vida foráneo.
- d) Contaría con la participación de una hermosa fémina de tez blanca.

## 6. Ordena los paso a seguir para lectura y análisis de cuentos y novelas.

- Buscar y seleccionar texto narrativos
- II. Analizar los tipos de trama y desenlace
- III. Analizar las características de los personajes
- IV. Escribir un comentario
- V. Analizar el ambiente de la narración
- VI. Compartir un comentario







#### Lee la siguiente reseña y responde las preguntas 7, 8 y 9.



#### El discurso del oso

El relato cuenta la rutinaria vida del oso que habita las cañerías de la casa y su peculiar mirada de los humanos, "esos seres que no pueden andar por los caños". La poesía del texto sensibiliza al lector por su belleza y lo habilita a realizar múltiples lecturas.

Emilio Urberuaga recupera el texto de Julio Cortázar para poner en imágenes su propia lectura. De esta manera, un oso rojo vive literalmente en los caños de la casa. En este juego, la historia de Cortázar se resemantiza, resignando, posiblemente, parte de su **polisemia** pero ganando en los juegos visuales, en los guiños del ilustrador quien hace que cada imagen ofrezca mucho más que un oso deslizándose por las páginas.

- 7. El libro del discurso del oso, es un ejemplo de cuentos y novelas de la literatura latinoamericana contemporánea. A ¿ que subgénero pertenece?
- a) Policiaco
- b) Aventuras
- c) Realismo
- d) Humor
- 8. Con ayuda de la imagen de la portada del libro, elige la bibliografía que le corresponde.
- a) Cortazar, Julio / Discurso del oso. México / Libros del Zorro Rojo / 2009.
- b) Cortazar, Emilio, Urberuaga Julio Discurso del oso. México / Editorial Planeta Mexicana, 2009.
- Urberuaga, Emilio, Cortazar, Julio /Discurso del oso. México / Santillana, 2011.
- d) Urberuaga, Emilio / Discurso del oso. México / Libros del Zorro Rojo / Ediciones Tecolote, 2009.
- 9. En la reseña del libro "Discurso del oso" ¿que significado tiene la palabra polisemia?
- a) Manada de osos
- b) Muchos significados
- c) Campo semántico
- d) Conferencia
- 10. Son fases del proceso para buscar y compara textos, excepto:
- a) Diagnosticar el contenido del tema
- b) Elaborar una lista de preguntas guía sobre el tema.
- c) Buscar y seleccionar fuentes de información.
- d) Leer los textos y comparar la información.







11. Los periódicos son una fuente del tipo:						
a) Primaria	Secundaria c	) Confiable d)	Comunicativa			
		olar de la misma cosa en Argentina a la misma fro	n diferentes lugares, por uta le dicen Frutilla.			
a) Sinónimos	Regionalismos c	) Diversidad d) lingüística	Variantes geográficas			
13. Se le denomina así a la diferencia de pronunciación de algunas cosas, por ejemplo: en la zona costa tienen una pronunciación aguda y hablan con un ritmo rápido, además, tienden a eliminar algunas letras al pronunciar ciertas palabras (pescao).						
a) Sinónimos	Regionalismos c	) Diversidad d) lingüística	Variantes geográficas			
14. El siguiente texto e	ı ejemplo de :	iiigaistisa	geogranicas			

#### El Perro del Hortelano, Lope de Vega

#### Acto I

Salen TEODORO, con una capa guarnecida de noche, y TRISTÁN, criado. Vienen huyendo.

TEODORO Huye, Tristán, por aquí. TRISTÁN Notable desdicha ha sido.

TEODORO ¿Si nos habrá conocido? TRISTÁN No sé; presumo que si.

(Váyanse y entre tras ellos DIANA, condesa de Belflor.) DIANA ¡Ah, gentilhombre! ¡Esperad!

- a) Acotación
- b) Guión teatral
- c) Escenario
- d) Reparto

#### 15. El siguiente texto, es:

Guillermo González Camarena nace en Guadalajara, Jalisco el 17 de Febrero de 1917, el pequeño genio Guillermo González Camarena. Desde niño se interesó por la tecnología, siendo que a los 12 años construyó por su cuenta su propio radio, a los 15 años su propia cámara de televisión. A esa edad se le ocurrió tener una televisión a color para no verla tan aburrido. En 1939 presentó su gran "Sistema Tricromático Secuencial de Campos". El invento causó gran furor y contando con tan sólo 23 años obtuvo la patente de la televisión a color el 19 de Agosto de 1940.

- a) Una bibliografía
- b) Una historieta
- c) Un cuento
- d) Una biografía







16.	"Cuac cuac", "quiq	uiri	quí", "toing", "pu	m", "c	huchuuu", son e	jem	plos de:
a)	Globos de diálogo	b)	Anuncios	c)	Historias	(	d) Onomatopeyas
	Primera persona de Escrito		ngular, tiempo pro Escribo		e del modo indica Escribieron		o. d) Escribirás
<b>18</b> . a)	Tema, Contenido y o Anuncio publicitario.	b)	anización, son ele Comentario literario	ement C)	os de un Contrato	(	d) Artículo de divulgación
	Catálogo alfabetizad de comprender, jun Glosario	to c		o alg			os textos que son difíciles d) Sinopsis
	20. Como se llama el pronombre que se utilizan para indicar dónde se encuentra algo o alguier en relación a quien habla (éste, esta, ese, esa, aquél. aquélla). a) Pronombre b) Pronombre c) Pronombre d) Pronombre						
21	indefinido  Elige la oración que		demostrativo	uuolo f	personales		posesivo
a)	Sus ojos son como dos soles.	b)	Corrió velozmente.		Sandía fruta de la maravilla.	(	d) Una cascada grandísima.
	Son formas graficas Metáfora, verso, prosa.		textos poéticos Metáfora, caligrama, palíndromo.	c)	Acróstico, Caligrama, palíndromo.	(	d) Acróstico, caligrafía, palíndromo.
a)	A que recurso del le Estructuras sonoras La siguiente imager	b)	Sentido figurado	c)	Metáfora		d) Hipérbole
	MEDIO LLENO?		a) Co c) Ler		ación escrita	•	Campaña comercial Slogan publicitario







25.	Ayuda a Nabor a co pareció un muy bue						gnos de puntuación. "Me do bueno".
b) c)	"Me pareció, un muy buen documental, lástima que el sonido no era del todo bueno".  "Me pareció un muy buen documental lastima, que el sonido no era del todo bueno".  "Me pareció un muy buen documental, lástima que el sonido no era del todo bueno".  "Me pareció, un muy buen documental, lastima, que el sonido, no era del todo bueno".						
26.	¿Este tipo de texto fenómenos?	es	la secuencia de la	as f	echas en que ocur	ren	determinados hechos o
a)	Narración histórica	b)	Carta	c)	Мара	d)	Cronología
27.	¿Cuáles son las p servicios?	arte	es fundamentales o	que	debe de tener un	со	ntrato de prestación de
b) c)	<ul> <li>Introducción, desarrollo y desenlace.</li> <li>Proemio, introducción, firmas, clausulas y desenlace.</li> <li>Proemio, declaraciones, clausulas, cierre del contrato y firmas.</li> <li>Proemio, recursos gráficos, clausulas, cierre de contrato y garantías.</li> </ul>						
28.							na el comportamiento de etiza el propósito general
a)	Metáfora visual	b)	Rima	c)	Lema	d)	Metáfora textual
29.	El tiempoc tiempo determinado		cribe situaciones c	ļue	empiezan y contin	úar	n durante un periodo de
a)	Pasado	b)	Imperativo	c)	Pretérito	d)	Copretérito
30.	"Escuche", "conozo	ca",	"atienda", "preven	ga"	, son verbos en mo	do	
a)	Indicativo	b)	Imperativo	c)	Pretérito	d)	Copretérito
31.	1. ¿Para qué sirve una campaña oficial?						

a) Para hacer conciencia a la población sobre su participación para prevenir y solucionar un problema

b) Para apoyar una causa social que afecte a la población y al ecosistema.

d) Para dar a conocer un tema de importancia de nivel cultural.

de importancia social y ambiental.

c) Para elegir un candidato político.







	Se denomina significado y forma.	Ų.	al estudio del o	rige	en y procedencia de	las	s palabras, explicando si
a)	Filosofía	b)	Diccionario de la REA	c)	Etimología	d)	Significado
33.	Es un breve resume	n a	rgumentativo de un	a ol	bra escrita, narració	on o	película:
a)	Sinopsis	b)	Resumen	c)	Final de cuento	d)	Narración
	Son ejemplos de co organizar la informa			ume	사료(귀), 로이크 프로시	len	la función de agregar y
a)	Además, por lo tanto	b)	En primer lugar, en conclusión	c)	Anteriormente, mientras tanto	d)	Con el paso del tiempo, en ese instante
35. Grupo de palabras que cumplen correctamente las reglas de ortografía.							
a)	Anputar, acampar	b)	Enpanada, envidiar	c)	Combinar, comparar.	d)	Conbibo, cambio







## Matemáticas II.

	< <a>&gt; es mayor qu es mayor que &lt;<d></d></a>			nor	que < <d>&gt;, &lt;<e>&gt; (</e></d>	es n	nenor que < <c>&gt; y &lt;<b>&gt;</b></c>
a)	< <b>&gt; es el menor de todos</b>	b)	< <d>&gt; es el menor de todos</d>	c)	< <e>&gt; es el menor de todos</e>	d)	< <d>&gt; es menor que &lt;<c>&gt;</c></d>
2.		al fo	orma que haya uno	al ir	nicio y otro al final.	Ade	cada 5 m a lo largo de un emás emplean 15 minutos os los postes?
a)	5 horas	b)	2 horas, 30 minutos	c)	6 horas	d)	4 horas, 45 minutos
3.	Uno de cada 8 fruto	s es	s una naranja, ¿cuá	ntas	naranjas habrá en	un	contenedor de 400 frutas?
a)	50 frutas	b)	80 naranjas	c)	1/5 de frutos del contenedor	d	) 50 naranjas
4.	4. ¿Qué número falta en el espacio vació para que siga el mismo patrón que los demás números?						
a)	6 36 4 16 x 49 9 5 25 1 1 13	81 b)	9	c)	7	d)	6
5.	Una lata de atún c	uest	a \$14.45 ¿Cuánto c	ues	tan 30 latas?		
a)	4335	b)	43.35	c)	433.5	d)	429
6.	6. Para la fiesta de Ángela se han preparado 19 litros de agua de Jamaica, si se utilizarán vasos de 1/4. ¿qué formula debe utilizar para saber cuántos vasos debe llenar?						
a)	(19)(1/4)	b)	(19) (4/1)	c)	19÷ (1/4)	d)	19+1/4
7.	<ol> <li>En la regla de los signos de la multiplicación de números enteros y el plano cartesiano. El producto de dos factores es negativo cuando</li> </ol>						
a)	Los dos factores son positivos	b)	Uno de los factores es negativo	c)	El segundo factor es negativo	d)	Los dos factores son positivos







8.							de don Felipe. Si por 7 do con don Felipe 12 días
a)	494	b)	369.6	c)	316.8	d)	501.6
9.	Rebeca vende bolis ¿cuántos bolis de o			ogu	ırth, a \$5.00, si al fir	nal	del día vendió \$61.00
a)	7 de agua y 7 de yogurth	b)	7 de agua y 8 de yogurth	c)	8 de agua y 7 de yogurth	d)	8 de agua y 8 de yogurth
10.	En un restaurante s cuántas maneras p			sop	as, 4 guisados y 3 k	eb	idas, y 2 postres, ¿de
a)	48 formas	b)	11 formas	c)	24 formas	d)	1 forma
11.	¿Cuál es la expresi	ón a	algebraica de la suc	esi	ón 4, 13, 22, 31, 49.		
a)	-4n+2	b)	4n-2	c)	9n-5	d)	-9n-5
12. Julieta va al mercado cada 4 días y Luis va cada 6 días. Si hoy coinciden los dos en asistir al mercado, ¿cuántos días deben transcurrir para que vuelvan a coincidir?							
a)	12 días	b)	10 días	c)	24 días	d)	35 días
13.	13. Fernando quiere calcular el volumen de perfume de un frasco piramidal con base cuadrangular de las siguientes dimensiones 8 cm de lado y 15 cm de alto. ¿Qué debe hacer para obtener el volumen?						
	<ul> <li>a) Debe sacar el área de la base y multiplicar por altura</li> <li>b) Debe multiplicar largo por ancho por alto</li> <li>c) Debe multiplicar lado por lado por alto y el resultado dividirlo entre tres</li> <li>d) Debe multiplicar lado por lado por alto y el resultado dividirlo entre los cuatro lados.</li> </ul>						
14.	14. Aplicando la jerarquía de operaciones, ¿qué operación da como resultado 47?						
a)	3+(6*8)-(7*3)	b)	(3+6)(8-7)+3	c)	3+6*8-7+3	d)	3+(6*8)-7+3
15.	¿Qué números sum	nado	os dan 5 y multiplic	ado	os -36?		
a)	9 y -4	b)	5 y -6	c)	-9 y 4	d)	-5 y 6





16. En una bolsa hay 20 dulces de piña, 32 de sandía, 15 de menta. ¿Cuál es la probabilidad que



	en sacar un dulce	de s	sandia?				
a)	52	b)	1/67	c)	15/67	d)	67
17.	En un terreno hay s seis cocos y en cad	seis da c	palmeras. Cada un oco se han posado	a tie sei:	ene seis racimos de s abejas. ¿Cuántas	co abe	cos, cada racimo tiene ejas hay en el terreno?
	a) 6 <sup>3</sup>		b) 6 <sup>6</sup>		c) 24		d) 6 <sup>4</sup>
18.	4. Por el trabajo rec	ibie		e \$3	,300. ¿Cuánto le toc		noras; otro, 6 y el tercero a cada uno si se reparte
a)	\$2,000 \$1,000 \$300	b)	\$2,400 \$1,200 \$800	c)	\$1,800 \$900 \$600	d)	\$1,100 \$1,100 \$1,100
19.	Cristy compró tres	libr	i la misma papeleria etas y dos marcado y el de un marcado	res	. Si Pedro gastó \$66	lib 3.00	retas y tres marcadores y Cristy \$48.00, ¿cuál e
a)	Libreta \$12, Marcador \$6	b)	Libreta \$10 Marcador \$8	c)	Libreta \$15, Marcador \$2	d)	Libreta \$8 Marcador \$7
20.					final de 15 días he r 00% del dinero que r		nido \$180 pesos del dan a diario?
a)	\$20	b)	\$18	c)	\$60	d)	\$100
21.	¿Cuánto mide el ár	ıgul	o faltante?		95⁰		
,	35° 25°		) 30° ) 20°		6	5º	
22.	¿Cuál es la equival	enc	ia en  metros de 12.	5 kr	n?		
a)	125 m	b)	1,250 m	c)	12,500 m	d)	1.25m
	Sabiendo que los la ¿Cuál es el área de			en 4	cm,		
a)	8 cm <sup>2</sup>	b)	16 cm <sup>2</sup>	c)	12.56 cm <sup>2</sup>	d)	6.28 cm <sup>2</sup>



mayor volumen?

b) 18\*20\*22

b) 7 cm

a) 20\*20\*20

a) 5.25 cm

siguiente

a) n-n-n-n-n b) 2n (3n) c) 3 (2n) d) 6 (n)



24. Un fabricante desea hacer cajas utilizando paneles de cartón. ¿Cuál de las siguientes ocupa

c) 16\*22\*22



d) 25\*20\*15

d) 12.25 cm

25.	Ricardo tiene 20 añ 12 años ¿Cuántos a			ısta	vo por 3 años. Si C	arlo	s es menor que Gustavo
a)	11 años	b)	35 años	c)	12 años	d)	8 años
26.							) cada una. En un día se as se vendieron de cada
a)	19 de jamón y 30 de pollo	b)	21 de jamón y 28 de pollo	c)	30 de jamón y 19 de pollo	d)	28 de jamón y 21 de pollo
27.							n rectángulo y sus lados pacidad se aproxime más
a)	6.08	b)	16.4	c)	39.2	d)	84.1
28.	El rectángulo y el c	uad	rado tienen la misn	na a	área. ¿Cuánto mide	un	lado del cuadrado?
	14 cm	cm					

c) 8 cm

29. ¿Cuál de las siguientes expresiones algebraicas te permite calcular el perímetro de la

figura?







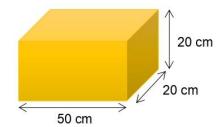
30. ¿Cuál es la fórmula para calcular el área de	un polígono regular?
--	----------------------

- a) π r^2
- b) bh/2
- c) Área de la base x Altura
- d) P\*a/2

31. Encuentra la expresión que corresponda a la siguiente sucesión numérica -1, 2, 5, 8, 11...

- a) -2n+1
- b) 2n-3
- c) 3n-4
- d) -3n-4

32. Consideren una caja con las siguientes dimensiones. A lo largo de la caja se alinearán cubos cuyos lados miden 2 cm, ¿Cuántos cubos con 2 cm de lado, caben dentro de la caja?



- a) 2,500 cubos
- b) 16,000 cubos
- c) 8,000
- d) 500 cubos
- 33. Una vaca está amarrada a un poste con una cuerda que mide 4 m, dentro de un terreno de forma cuadrada un área de 100 m²? ¿Cuál es la superficie del terreno donde no puede pastar la vaca?
  - a) 12.56 m<sup>2</sup>
- b) 50.24 m<sup>2</sup>
- c) 87.44 m<sup>2</sup>
- d) 49.76 m<sup>2</sup>
- 34. Miguel tiene \$270.00 y Luis tiene \$150.00. ¿Cuánto tendría que multiplicar Luis su dinero para tener lo mismo que Miguel?
  - a) 0.55 veces
- b) 1.8 veces
- c) 6 veces
- d) 12 veces
- 35. El cuadrado de un número más 17 es igual a 501 ¿De qué número se trata?
  - a) 20

b) 22

c) 23

d) 16







## Ciencias y tecnología. Física

1. Es el cambio de posición de un objeto con respecto a otro.

a)	Movimiento	b)	Desplazamiento	(	c) Trayectoria	C	d) Distancia
2.	Cada vez que algún causa de que sobre	cu él a	erpo cambia su esta actúa algo que llama	ido amo	de movimiento o su os…	ı fo	rma es necesariamente a
b) c)	Energía   Energí						
3.	La representación q de las casas, es un			n vi	aje en carretera des	de	Palenque a San Cristóbal
a)	Movimiento	b)	Desplazamiento	c)	Trayectoria	ď	) Distancia
							ojeto en movimiento. Lo u recorrido en menor
a)	r=d-t	b)	r=d/t	c)	r=d*t	d)	r=d+t
5.	Es el cambio en la d	lire	cción en la que se n	nue	ve un objeto:		
a)	Desviación	b)	Deformación	c)	Frenado	d)	Aceleración
6.	Es un ejemplo de a	cele	ración				
a)	Un cuerpo en reposo	b)	Un carro que viaja a velocidad constante	c)	Cuando una abeja inicia su vuelo	d)	Un ciclista que espera el toque de salida
7.	El desprendimiento	у	caída de una fruta d	e ur	n árbol, o la repulsio	ón c	le dos polos iguales,
	son ejemplos de fu	erza	l				
a)	De contacto	b)	De equilibrio	c)	Que ejerce la tierra sobre los objetos	d)	Que ejercen interacciones a distancia
8.	seguirá el movimier	nto y c	omienza a acelerar,	que	frenara. Por el con	trar	io, cuando el coche se
a)	Primera Ley de Newton	b)	Segunda ley de Newton	c)	Tercera ley de Newton	d)	Ley de gravedad



a) Energía geotérmicab) Energía eólica

c) Energía nuclear d) Energía solar





"A to		orresponde una fuerza		agnitud o intensidad pero d					
b) c)	<ul> <li>a) Una pelota de basquetbol al ser rebotada por un jugador que no se mueve.</li> <li>b) El movimiento de un ciclista.</li> <li>c) Un niño en un columpio.</li> <li>d) Los bomberos que apuntan al fuego con la tobera de una manguera gruesa.</li> </ul>								
10	0. Son las cualidades esenciales del sonido:								
b) c)	Duración, intensidad Dirección, duración, Distancia, sonido, se Esencia, duración, d	trayectoria entido							
1	I. Es la oposición de	un objeto a cambiar su	estado de movimiento	:					
ć	a) Desaceleración	b) Inercia	c) Velocidad	d) Fricción					
12		uerzas coloniales el val a el valor de las dos fue		te es igual a 9 N. Identifica la e sistema.					
ć	a) -6, -3	b) 5, -4	c) -11, 20	d) -10,1					
1:	3. A la energía transfe	erida entre dos cuerpos	que están a diferentes	temperaturas se le llama:					
b) c)	Calor Temperatura Energía Potencia								
14	que, distribuida por		ninar y hacer funcionar	man en energía eléctrica aparatos electrodomésticos					
ć	a) Nuclear	b) Solar	c) Eólica	d) Hidráulica					
1				e la vida como la conocemos y la trasformamos en energí					





16. Es la suposición hecha a partir de unos datos que sirve de base para iniciar una investigación



	o una argumentaci	ón.						
a)	Hipótesis	b) Análisis y discusión	c) Conclusión	d) Tesis				
	17. Samanta preparó café, pero la temperatura estaba más caliente de lo que ella tolera; basándose en la transferencia de energía calorífica, decidió arreglar su café poniéndole un hielo. ¿Cómo explicas este hecho?							
	<ul> <li>a) El café deshace el hielo y le roba el frio que tenía</li> <li>b) El café cede calor al hielo y experimenta un equilibrio térmico</li> <li>c) El calor del café es demasiado que desaparece el hielo</li> <li>d) El hielo tiene diferente estado de agregación por lo que hace que desaparezca.</li> </ul>							
	Estado de agregac al igual que su des		que a separación entre	sus moléculas muy grande,				
	a) Sólido	b) Líquido	c) Gaseoso	d) Plasma				
19.	Elemento de un áto	omo con carga positiva	ı					
a)	Protones	b) Electrones	c) Neutrones	d) Propiedades de carga				
20.	20. Son formas de electrizar un cuerpo excepto:							
a)	Estática	b) Contacto	c) Inducción	d) Fricción				







## Historia II

1.	Los entre sí forman un _		_ son evento	s regist 	tra	dos en un tiem	mpo determinado y relacionados				
a)	Hecho histórico, Proceso histórico.		b) Proceso histórico, h histórico.	Hecho		c) Fuente histórica, Suceso histórico.		d) Procesos primarios, Suceso histórico.			
2.	Las Ciencias Social de un periodo histó						itas de	análisis para el estudio			
a)	Ecológico, político, cultural y social.	b)	Político, ambiental, económico, social.	c		Económico, político, social y cultural.	d)	Religioso, social, cultural, empresarial.			
3.	<ol> <li>Permite establecer el orden, simultaneidad y duración de los procesos históricos, así como definir sus límites temporales:</li> </ol>										
a)	Periodicidad	b)	Tiempo histórico	С	:)	Sucesos históricos	d)	Ordenamiento cronológico			
4.	Es un proceso histo	óric	o.								
a)	Encuentro entre Cortés y Moctezuma	b)	b) Derrota de México Tenochtitlan	С	:)	Antonio de Mendoza es nombrado primer Virrey	d)	Conquista de México			
5.		enc	las, vasijas, te	lares, u	te	nsilios, entre mu		ue pueden ser esculturas, otros, así como los restos			
a)	Historia	b)	Arqueología	С	:)	Comunicación	d)	agricultura			
6.	Criterios que define	la i	dentidad indí	gena							
a)	Lengua y grupo étnico de pertenencia	b)	Cabello largo y ubicación geográfica	С	•	Número de habitantes y condiciones sociales		Capacidad bilingüe y vestimenta			







	Proceso por el cual la cultura de una sociedad se modifica al estar en contacto con otra y adopta algunos de sus características o costumbres:										
a)	Adaptación	b)	Cultura	c)	Aculturación	d)	Conquista				
8.	¿Son fuentes pro históricos?	duc	idas por los prota	gon	istas o testigos <sub> </sub>	pres	enciales de los hechos				
a)	Fuentes secundarias	b)	Fuentes primarias	c)	Testimonios	d)	Pergaminos				
9.	Son documentos que se hacen en un momento posterior a los hechos que describen, es decir, nos hablan de una época a la que no pertenecieron.										
a)	Fuentes secundarias	b)	Fuentes primarias	c)	Testimonios	d)	Versiones de la historia				
	10. Periodo que se caracterizó por la llegada de los seres humanos a América, la creación de instrumentos de caza de piedra, hueso y madera.										
a)	Cestería	b)	Preclásico	c)	Pleistoceno		Clásico tardío				
11.	11. ¿Qué hecho histórico marcó la diferencia entre la vida nómada y la vida sedentaria?										
a)	Uso y control del fuego	b)	Surgimiento de la agricultura	c)	Construcción de templos	d)	Especialización en los trabajos				
12.	Situación que llevá	a lo	os primero poblado	res	a domesticar plant	as					
a)	Extinción de megafauna	b) :	Sobrepoblación	c)	División de grupos nómadas		Calentamiento global				
	13. Superárea cultural donde vivieron pueblos agricultores sedentarios que complementaban sus necesidades con la caza y la recolección y vivieron en zonas donde desarrollaron obras de irrigación, pues el territorio era seco y de clima extremoso" ¿Cuál de las siguientes opciones tiene el nombre de la cultura prehispánica ahí descrita?										
a)	Centroamérica	b)	Aridoamérica	c)	Oasisamérica	d)	Mesoamérica				
14.	¿En que superárea	cul	tural se encuentra e	el es	tado de Chiapas?						
a)	Fronteras actuales	b)	Aridoamérica	c)	Oasisamérica	d)	Mesoamérica				







	grupos sociales, cuya base de alimentación fue la agricultura.											
a)	Cestería	b)	Preclásico	c)	Pleistoceno	d)	Clásico tardío					
	Figura impuesta po representar al mona			spu	ués de la conquista	), pa	ara impartir justicia y					
a)	Cacique	b)	Virrey	c)	Cabildo	d)	Corregidores					
17.	7. Uno de los elementos principales de la Sociedad novohispana											
a)	Cristianismo	b)	Epidemias	c)	Pobreza extrema	,	Creación de eas					
	8. Tipo de escuela en la que enseñaban a leer códices, realizaban complejos rituales y recibían una rigurosa instrucción militar.											
a)	Cuicacalli	b)	Macehualtin	c)	Telpochcalli	d)	Calmecac					
19.	Se caracteriza por t	ene	r un territorio deter	min	ado, una población	co	nstante y un gobierno:					
a)	Estado nacional	b)	Población	c)	Sociedad	d)	Ninguna de las anteriores					
	0. Se dio como origen de los 300 años de etapa colonial, caracterizado por conciliar y armoniza elementos de diferentes culturas, produciendo nuevas expresiones religiosas, artísticas culturales y políticas, que se arraigaron en la mentalidad, las prácticas y las costumbres d muchos mexicanos a lo largo de diferentes épocas											
a)	Celebraciones ancestrales	b)	Mestizaje cultural	c)	Herencia cultural	d)	Privilegios mexicanos					



principio ético

amistades





se considera

justo

## Formación cívica y ética II

La familia de Lita y ella migraron a Estados Unidos cuando Lita era muy pequeña, aunque sus
padres hablan Español, ella y sus hermanos solo se comunican en Inglés. Sin embargo en la
escuela les dicen que son mexicanos, mientras que sus familiares les dicen que son gringos. ¿Qué rasgos debe considerar para formar su identidad?

a)	Debe tomar en cuenta el contexto que la rodea	, su forma de expresión y pensamientos
	propios.	

	propios.	r en cuenta el contexto d	que la rodea, su forma	de expresion y pensamientos					
	<ul><li>b) Debe consi</li><li>c) Debe verification</li></ul>	derar su tono de piel , c car su acta de nacimient en su familia, porque la	to para saber si es Mex	icana o Americana.					
2.	nuestros antepas Eugenia dice que	ados. Ramiro afirma qu e deberian ser los asp	ue por ser cultural sol ectos literarios y esc	e reflejan la herencia cultura lo caben los aspectos musica critos, Carmela dice que sor Quién de ellos tiene la razón	ales n las				
	a) Ramiro	b) Eugenia	c) Carmela	d) Los tres					
3.	más destacados das votaciones.	en ciertas áreas, sin en Timoteo esta en conflic co original", No quiere	nbargo considera just cto porque dos de su	emios para darles a los alum o que sus alumnos participe s amigos participan en la mi ninguno, ni hacerlos sentir	en er isma				
b) c)	<ul> <li>Expresar que aprecia la amistad pero que él tiene la libertad de votar.</li> <li>Mentir y decirle a cada amigo que votó por él.</li> <li>Anular su voto.</li> <li>Decirle a la maestra que cancele la premiación</li> </ul>								
4.	En la clase de autonomía curricular la maestra pregunta quienes colaboran en las labores de hogar; César dice que no, porque su mamá lo hace, Ariadna comentó que ella sí, porque er casa solo tenia hermanos; Enrique manifestó que era obligación de las mujeres; Mónica dijo que en su casa todos los integrantes contribuyen a las labores de la casa. ¿Quién rompe los estereotipos de genero?								
	a) César	b) Mónica	c) Enrique	d) Ariadna					
5.	son razones para	tomar una decisión a	utónoma excepto:						
a)	Defender un	b) Conservar	c) Evitar una	d) Hacer lo que					

sanción







6.	Con cuál de las siguientes actividades ejerces tu derecho a la información.											
b) c)	Al solicitar una beca Al leer el contenido energético y fecha de caducidad de los empaques Al solicitar información sobre los derechos sexuales y reproductivos Al participar en una encuesta juvenil electoral											
7.	Cuando analizas, piensas en las implicaciones para ti y para el colectivo o la comunidad, te pones en los zapatos de los otros y eres capaz de participar y comprometerte para mejorar la situación. se dice que											
a)	Actúas bajo tu comprensión critica	b)	Actúas eficientemente frente a los problemas	c)	Estas informado y actúas en sentir de las normas	d)	Desarrollaste el juicio moral					
8.	8. Uso desinformado que se le da a las redes sociales entre los jóvenes											
a)	Ciberbullying	b)	Comparar fuentes de información	c)	Acceso a plataformas digitales	d)	Publicidad social.					
9.	Es ejemplo de un c	om	portamiento de ries	go								
a)	Dormir 8 horas diarias	b)	Estar informado de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.	c)	Consumir frituras y refrescos embotellados	d)	Participar activamente en elecciones de la sociedad de alumnos.					
10.	es la facultad que ti	ene	s para aprender a er	nten	der y manejar la	s emoc	iones y los sentimientos.					
a)	Autorregulación	b	) Aprendizaje	c)	Proyecto de vida	d)	Autoestima					
11.	país. El otro día Jos	sely		o qu	ie en su país no	existe	internet, ella es de otro la libertad de expresión, elyn en su país?					
a)	Democrático	b	) Autoritario	c)	Democrático y autoritario	y c	d) Ninguno de los anteriores.					







12.	Todas	estas	son u	na fo	rma	de	paz	es u	n a	mbiente	EXCE	РΤО

a)	Mayor justicia, derechos y respeto por igual, sin discriminación. Atención a las necesidades y la dignidad de todos.										
c)	<ul> <li>Tranquilidad absoluta, un ambiente quieto, donde no hay problemas ni preocupaciones.</li> <li>Se combate las distintas formas de violencia y se logra reducirlas.</li> <li>Discriminación o trato inequitativo. Pobreza, desigualdad e injusticia.</li> </ul>										
13.	13. Es un procedimiento indispensable en la educación para dar razones, argumentar o justificar los motivos de una elección.										
a)	Formación cívica y ética		b)	Análisis crí	ítico	c)	s) Asertivo			Autonómetro	
14.	14. Son tus principales escudos para tomar decisiones y procurar tu bienestar integral.										
a)	Autocuidado la autoestima	у	b)	Ética cuidado	del	c)	Hábitos d higiene	de	d)	Prevención de accidentes	
15.	Herramienta qu importa y la qu				stra com	nuni	cación, en esp	pecial c	on	la gente que más nos	
a)	Pasividad y amabilidad		b)	Empatía y escucha activa		c)	Apatía y sensibilidad		d)	Servicio social	
16.	Se trata de un tiene el derech									ie los ciudadanos irse.	
a)	Reglamento		b)	Leyes sociales		c)	Marco jurídico		d)	Normas morales	
17.	Se le llama únicos y digno	s.		a los	s rasgos	(Fí	sicos, mental	es, em	ocio	onales) que nos hacen	
a)	Identidad socia	al	b)	Identidad personal		c)	Identidad emocional		d)	Autonomía	

#### 18. ¿Qué se requiere para ser ciudadanas y ciudadanos?

- a) Conocer tus derechos y obligaciones, reflexionar acerca de las leyes que rigen el país.
- b) Participar en las elecciones para elegir a nuestros representantes en total libertad.
- c) Apegarnos a las leyes de la Constitución política Mexicana.
- d) Saber que significa una sociedad en democracia y libertad.







								que puede ser victima o, religioso o cultural?			
a)	Segregación		b)	Marginación	c)	Discriminación	d)	Prejuicio			
	20. Como se le denomina a las medidas y políticas que tienden a garantizar los mismos derechos para hombres y mujeres.										
a)	Equidad genero	de	b)	Valores	c)	Religión	d)	Decisión			







## Inglés II

1.	Choose	the correct	adj	ectives t	hat can des	cril	be the body				
a)	Blue, Brown	green,	b)	Blonde, Brown	black,	c)	Wide, round, blushed	d)	Tall, short, fat, thin		
2.	Choose	the correct	wo	rds that o	can describ	e th	ne face				
a)	Head, eye,mo	uth	b)	Ears, arms	feet,	c)	Hair, fingers, teeth	d)	Wide, round, blushed		
3.	Objects	that are ins	ide	the class	sroom						
a)	Desk,pe table	encil,	b)	School wáter, b	bag, all	c)	Cone, plate, eraser	d)	Mirror, soap, door		
4.	Read the	e text, then	cho	ose the	option that	cor	nplete the conversa	tio	1.		
Alb Roc	Rodrigo: Hi! Are you a new student? Alberto: Yes! I am. Rodrigo: My name is Rodrigo. Alberto: Nice to meet you,Alberto.										
a)	I am a c	chef.	b)	I'm 18 old	years	c)	My name is	d)	Nice to meet you		
5.	lt's 9:09.	We say: It'	s								
a)	Nine pa	st nine	b)	Nine plu	s nine	c)	Nine to nine	d)	Nine o'clock		
6.	What do	we expres	s wi	th can?							
a)	Inability		b)	Ability		c)	Can	d)	Power		
7.	Which th	nings you C	AN	'T do in	the classro	om	?				
a)	Studyin	g	b)	Drawing Reading		c)	Listening to the teacher.	d)	Sleeping		
	She wor Nurse	ks in a hos		l, she is a Secretar		c)	Architect	d)	Lawyer		



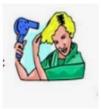




- 9. Match the image with the corresponding option.
- a) She dry your hair
- b) He takes a shower
- c) He watches T.V.
- d) He eats his breakfast



- 10. Match the image with the corresponding option.
- a) She dry your hair
- b) He takes a shower
- c) He watches T.V.
- d) He eats his breakfast



- 11. To underline the negative sentence that corresponds to every sentence un the form correct. "Ramona is very intelligent".
- a) Ramona isn't very intelligent
- b) Ramona doesn´t very inteligente
- c) Ramona aren't very intelligent
- d) Ramona is really very intelligent.

- 12. Read following text and choose the best option
  - Cord
  - Chinise paper
  - Scissors
  - Glue
  - Bamboo rods

- a) Recipe to cook an apple cake.
- c) Non countables.
- b) Supermarket shopping list.
- d) Kite materials

- 13. Match the suggestion the discomfort with the suggestion.
  - I.
     I have headache
     A. You should drink a tea

     II.
     I have stomachache
     B. You should restored

     III.
     I have cold I have toothache
     C. You should take an aspirin

     IV.
     I have toothache
     D. You should see a dentist
- a) IA, IIB, IIIC,
- b) IC, IIA, IIIB,
- c) IC, IID,IIIB,
- d) IA, IID, IIIC, IVB







#### 14. Relate the image with the indication of caution in case of earthquake



- a) Do not use the elevator.
- b) Take cover under a table or desk.
- Help disabled people if you can.
- d) Use the stairs.

#### 15. How is Eduard?



- a) Eduard is worry
- a) Eduard is fear
- b) Eduard is Sadness
- c) Eduard is happiness

#### 16. Choose three machines or devices that you can use in the kitchen.

- a) TV, Radio and computer
- b) Stove, printer and microwave
- c) Freezer, stove and microwave
- d) Microwave, printer and laptop

#### 17. Choose the veste option to fill inthe blank. What's her job? She is

- a) A actress
- b) The actress
- c) Actress
- d) An actress

### 18. Choose the opposite. Find-

- a) Arrive
- b) Mend
- c) Drop
- d) Lose

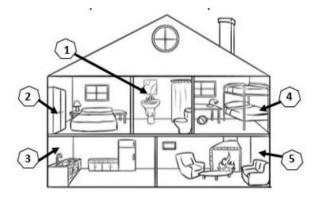






## Look at the picture and answer the questions 19 and 20.

- 19. hich part of the house is the number 1?
- a) Bedroom
- b) Bathroom
- c) Kitchen
- d) Living room.



- 20. It is the number of the room where you can cook, bake a cake and wash the dishes:
- a) Number 2
- b) Number 4ste
- c) Number 3
- d) Number 5

